

Faz a diferença em todo ambiente.

A nova Suvinil Acrílico Premium é um produto que garante a qualidade na hora da sua pintura. Ela possui alta cobertura, é antirrespingo, não descasca, é resistente e dura muito. É só usar as dicas da Suvinil para preparar a parede e... pronto!

Indicação de uso	Indicado para primeira pintura sobre massa corrida, acrílica, drywall ou gesso e em repintura de concreto, blocos de concreto, fibrocimento e reboco.
Cores	São mais de 1.700 cores pra combinar com você e com sua parede. Já sabe qual é a sua?
Principais Atributos	Excelente cobertura ¹ .
	Fácil de pintar e retocar ²
	Antirrespingo.
	Resiste ³ e dura muito.
	Não deixa cheiro ⁴ .



Referências normativas: Este produto está classificado conforme norma NBR 11702:2019 da ABNT (Associação Brasileira de Normas Técnicas).

Classificação:

Tipo:	Descrição	Função
4.5.3	Látex fosco Premium	Pintar superfícies de alvenaria em geral em áreas internas e/ou externas, proporcionando o acabamento indicado pelo fabricante.

Desempenho:

Atender às especificações da ABNT NBR 15079 - 1 - Para cores com coordenadas L* ≥ 87 e C ≤ 35:

Poder de cobertura seca de acordo com a ABNT NBR 14942 ⁵ .	Mínimo de: 6,0 m ² /L	Este produto →	≥ 6 m ² /litros
Rendimento acabado de acordo com a ABNT NBR 14942 ⁵ .	Mínimo de: 110 m ² /18 L	Este produto →	Vide quadro de rendimento acabado
Poder de cobertura de tinta úmida de acordo com a ABNT NBR 14943.	Mínima de: 90,0%	Este produto →	≥ 90,0%

ABNT NBR 15079 - 1 - Para todas as cores:

Resistência à abrasão úmida com pasta abrasiva de acordo com a ABNT NBR 14940.	Mínimo de: 100 ciclos	Este produto →	≥ 100 ciclos
Resistência ao crescimento de fungos em placa de Petri, com lixiviação de acordo com a ABNT NBR 15987.	Critério de: "resiste"	Este produto →	Resiste
Teor de compostos orgânicos voláteis (VOC) de acordo com a ABNT NBR 16388.	Concentração máxima de: 100 g/L	Este produto →	20 - 40 g/L
Brilho de acordo com a ABNT NBR 15299.	Brilho de: ≤ 8 UB a 85°	Este produto →	8 UB

Informações técnicas:

Do que é feita essa tinta?





Água, resina à base de dispersão aquosa de copolímero estireno acrílico e aditivos, pigmentos isentos de metais pesados, cargas minerais inertes, glicóis, espessantes, tensoativos, fungicidas, fungicida e bactericida à base de isotiazolinonas, mistura de: 5-cloro-2-metil-2H-isotiazole-3-ona e 2-metil-2H-isotiazole-3-ona (3:1). Pode ter certeza, a Suvinil usa as melhores matérias-primas.

Embalagens (Cores prontas) → 18 L	Embalagens (Sistema SelfColor) →	16 L
Sólidos/Massa - (Valor obtido através da Norma ABNT NBR 15315:2005)		35 - 55 %
Sólidos/Volume - (parte que permanece no filme seco, quanto maior o valor, maior será a camada seca)		20 - 35 %
Densidade - (peso específico, quanto maior o valor mais pesado/denso será o produto)		1,180 - 1,430 g/cm ³
pH - ASTM E70 - Método de teste padrão para pH de soluções aquosas com o eletrodo de vidro		9 - 11
Prazo de Validade - (embalagem fechada e sem uso)		36 meses

PREPARAR	PINTAR	SECAR
<p>O que você vai pintar?</p> <p>Repintura, concreto, blocos de concreto, fibrocimento e reboco</p> <p>Primeira pintura sobre massa corrida, acrílica, drywall ou gesso</p>	<p>Para aplicar, use:</p> <p>Rolo de lâ com pelos médios, curtos ou trincha.</p>	<p>Tempo:</p> <p>Ao toque: 2 horas Entre demãos: 4 horas Final: 12 horas</p>
<p>Diluição:</p> <p>30% com água potável</p>	<p>Demãos:</p> <p>2 a 3</p>	<p>Embalagem/Rendimento acabado⁵:</p> <p>Lata (18 L): Até 380m²/demão 120 m² Acabado</p> <p>Lata (16 L): Bases até 100 m²</p>

Preparar a parede:

Antes de começar, observe como está a sua parede. Ela deve estar uniforme, limpa e bem seca. Depois de lixar, lembre-se de tirar todo o pó que sobrar antes da pintura.

O QUE VOCÊ VAI PINTAR?	O QUE VOCÊ DEVE FAZER	Aplicar a tinta:
Parede nova: com reboco, argamassa, concreto ou cimento e sem pintura	Após secar e curar por no mínimo 28 dias, passe a mão sobre a parede. Se ainda restarem grãos ou pó, aplique uma demão de Suvinil Fundo Preparador. Se não sair grãos ou pó, aplique uma demão de Suvinil Selador Acrílico.	 01 Abra lata e misture o produto com uma espátula.
Parede pintada: com bolhas, partes soltas ou mal aderidas	Elimine todas essas imperfeições com raspagem, lixamento, escovação ou hidrojato e aplique uma demão de Suvinil Fundo Preparador.	 02 Dilua 1 L de tinta com 300 ml de água, conforme a superfície que você for pintar.
Parede mofada	Lave com uma mistura de água e água sanitária (1:1), deixe agir por uma hora, enxague e deixe secar.	 03 Proteja tudo o que você não quer pintar: batentes, tomadas e rodapés.
Parede com imperfeições leves, ondulações, rugosas ou grosseiras	Em ambientes externos e internos, nivele com Suvinil Massa Acrílica. Em ambientes internos seco, use Suvinil Massa Corrida.	 04 Lembre-se de esperar o tempo de 2 a 4 hora entre as demãos.
Parede com muitas imperfeições e falhas profundas	Corrija com argamassa e aguarde curar por no mínimo 28 dias.	
Gesso: corrido, forro, sanca ou acartonado	Deixe secar por 30 dias. Aplique uma demão de Suvinil Gesso & Drywall para garantir a aderência da tinta.	Quer uma dica? Misture apenas a quantidade de tinta que você vai usar na hora da pintura.
Telhas de fibrocimento e paredes pintadas com cal ou pinturas muito antigas	Aplique uma demão de Suvinil Fundo Preparador.	

Observações:

Antes de pintar com a Suvinil Construções Acrílico Premium, observe como está o tempo lá fora. Se estiver chovendo, ventando muito, abaixo de 10°C e/ou com umidade acima de 90%, deixe a pintura para outro dia. Pingos de água e de chuva podem manchar a parede até 30 dias após a pintura. Se isso acontecer, lave a parede com água limpa imediatamente e fique tranquilo: isso não interfere na cor e na durabilidade da sua pintura. Nos dias em que o clima não estiver ideal para a pintura, a secagem e cura podem demorar um pouco mais.

Após a pintura, como limpar a parede? Deixe a pintura secar por 2 semanas antes de limpar. Use um pano ou uma esponja macia com detergente neutro e, em seguida, limpe com um pano umedecido com movimentos suaves apenas no local afetado. Com o atrito, cores mais intensas e acabamento fosco podem esbranquiçar.

Quando terminar de usar toda a tinta, lembre-se de descartar a embalagem da sua Suvinil em pontos de coleta e reciclagem de sucata metálica e/ou plástica.

As nossas cores contam histórias. Não encontrou a cor perfeita para sua parede? Tudo bem. Você ainda pode misturar nossos tons, adicionar um frasco de 50 ml de Suvinil Corante em cada galão de 3,6 litros.

Mas fique atento: a cor da tinta pode ser um pouco diferente do impresso na etiqueta/catálogo. Isso acontece porque o processo de impressão é diferente do processo de produção das tintas Suvinil. Além disso, antes de escolher a sua cor, pense sempre na luminosidade do ambiente que você vai pintar - e não se esqueça de escolher o acabamento ideal para essa parede.

1. Segundo ensaio normatizado NBR 14942⁵, em que Suvinil Acrílico Premium apresenta poder de cobertura de tinta seca maior que 7 m²/L.
2. Se precisar retocar a pintura, faça isso até 24 horas depois da última demão. Use pincel macio, tinta diluída seguindo as instruções da pintura a rolo e esfumace a mancha sem deixar uma marca perceptível no local.
3. Maior resistência a descascamento desde que a superfície pintada tenha sido preparada de forma adequada, de acordo com orientações da Suvinil.
4. Não deixa cheiro em até 3 horas após a aplicação, segundo avaliação realizada pelo instituto PERCEPTION, em painel treinado com especialistas, que avaliaram o cheiro após aplicação como fraco/não detectável.
5. O Método ABNT NBR 14942 utiliza técnica de aplicação em condições específicas de temperatura, umidade relativa do ar, substrato selado padronizado, ferramenta de aplicação padrão e instrumentos de medição aferidos. O rendimento obtido pela NBR 14942 é similar a aplicação de uma tinta sobre uma parede bem selada, lisa e uniforme para repintura sobre tinta acetinada ou semibrilho. Outras condições de aplicação na obra podem alterar o rendimento, tais como: diluições diferentes da indicada na embalagem, superfícies absorventes e/ou rústicas que absorvem mais produto, como p.ex.: reboco, concreto, gesso novos e sem pintura, texturas de qualquer tipo, entre outros.

Algumas precauções:

Se a tinta entrar em contato com a sua pele, lave com sabonete e bastante água. Em caso de irritação ou erupção cutânea, consulte um médico. Atenção! Ao pulverizar este produto, podem-se formar gotículas perigosas para a inalação. Evite respirar as poeiras, fumos, gases, nevoas, vapores e aerossóis e use sempre luvas, vestuários e proteção ocular e facial na hora de pintar.

Manter a embalagem fechada, fora do alcance de crianças e animais; não reutilizar a embalagem; armazenar em local coberto, fresco, ventilado e longe de fontes de calor; manter o ambiente ventilado durante a preparação, aplicação e secagem; em caso de inalação, afastar-se do local; se ingerido não provocar vômito. Consulte um médico levando esta embalagem; este produto é destinado para pinturas de edificações não-industriais, siga as recomendações de uso. Esta embalagem destampada e com resíduos secos de produto, é classificada segundo a norma NBR 10.004 como RESÍDUO NÃO PERIGOSO/NÃO INERTE, devendo ser destinado à reciclagem conforme o tipo de embalagem; muitas prefeituras disponibilizam áreas para destinação de resíduos da construção Civil. Consulte o departamento responsável pela coleta de lixo em seu município.

Outras informações:

A Ficha de informação de Segurança de Produto Químico (FISPQ) pode ser obtida por meio do site www.suvinil.com.br. **Emergências médicas (24 h):** Centro de Assistência Toxicológica (CEATOX): - 0800-0148-110. **Emergências em acidentes de transporte (24 h):** 0800-0192-274. O transporte do produto deverá ser realizado de forma que ele fique em pé e coberto durante todo o percurso. Deverão ser garantidas as condições que previnam o tombamento da embalagem. Produto "não perigoso para transporte conforme Resolução ANTT 5232/2016".

Ficou com alguma dúvida? Fale com o nosso Serviço de atendimento ao Consumidor (SAC) e guarde sempre a nota fiscal da sua tinta para facilitar o atendimento. Lembre-se: depois de aberto, sobras e restos de produto armazenados podem sofrer alteração de desempenho. Quer uma sugestão? Aproveite para pintar mais alguma coisa ou doar o que restou para alguém.

BASF S.A. - Divisão Tintas e Vernizes. Av. Ângelo Demarchi, 123 - São Bernardo do Campo - SP - CEP 09844-900

Químico Responsável - Sabrina Laperuta Marquezano - CRQ 04363244 - IV / Região



Autor: Qualidade, Segurança & Stewardship / Revisão: Laboratório P&D Alvenaria

